

致小讀者

親愛的小朋友：

你與這套繪本相遇，是我最開心的事。書裏的故事已經流傳很久很久了。最早的故事早到盤古開天、夸父追日、精衛填海，早到我們的漢字還像畫兒一樣刻在龜甲和獸骨上……每一個故事都是從綿延五千多年的中華文明大樹上摘取的一葉經典，承載着中華優秀傳統文化的精神脈絡。

慢慢翻開這套繪本，你會從傳統美德、經典故事、文化名人、文明成就、文化常識和人文地理等多方面領略中華優秀傳統文化的豐厚與璀璨。這裏有屈原品行的高潔、蘇武牧羊的氣節，這裏有神農嚐百草的探索、精衛填海的堅韌，這裏有漢字無窮的奧秘、二十四節氣的古老智慧，這裏有高聳入雲的泰山、奔流入海的黃河……沉浸其中，你的精神味蕾會留下中華優秀傳統文化的深刻記憶。

這套繪本將引領你進入中華優秀傳統文化之門，希望你在讀完的時候能驕傲地宣佈：「我是中國人！」

高洪波
2023年9月

中華優秀傳統文化少兒繪本大系

編寫委員會

總主編 高洪波
副總主編 劉海栖 朱自強
藝術顧問 杜大愷 汪家明
設計總監 劉 咏
編務總監 謝 蔚

編輯委員會

主 任 張化新
副主任 李忠東 連建軍 劉 蕾 郭東明
委 員 張 瀟 張性陽 劉懷蓮 周鴻媛 梁 唯 魏曉曦

|| 中華傳統美德 ||

愚公移山

總主編◎高洪波

撰文◎徐魯 繪畫◎劉靜

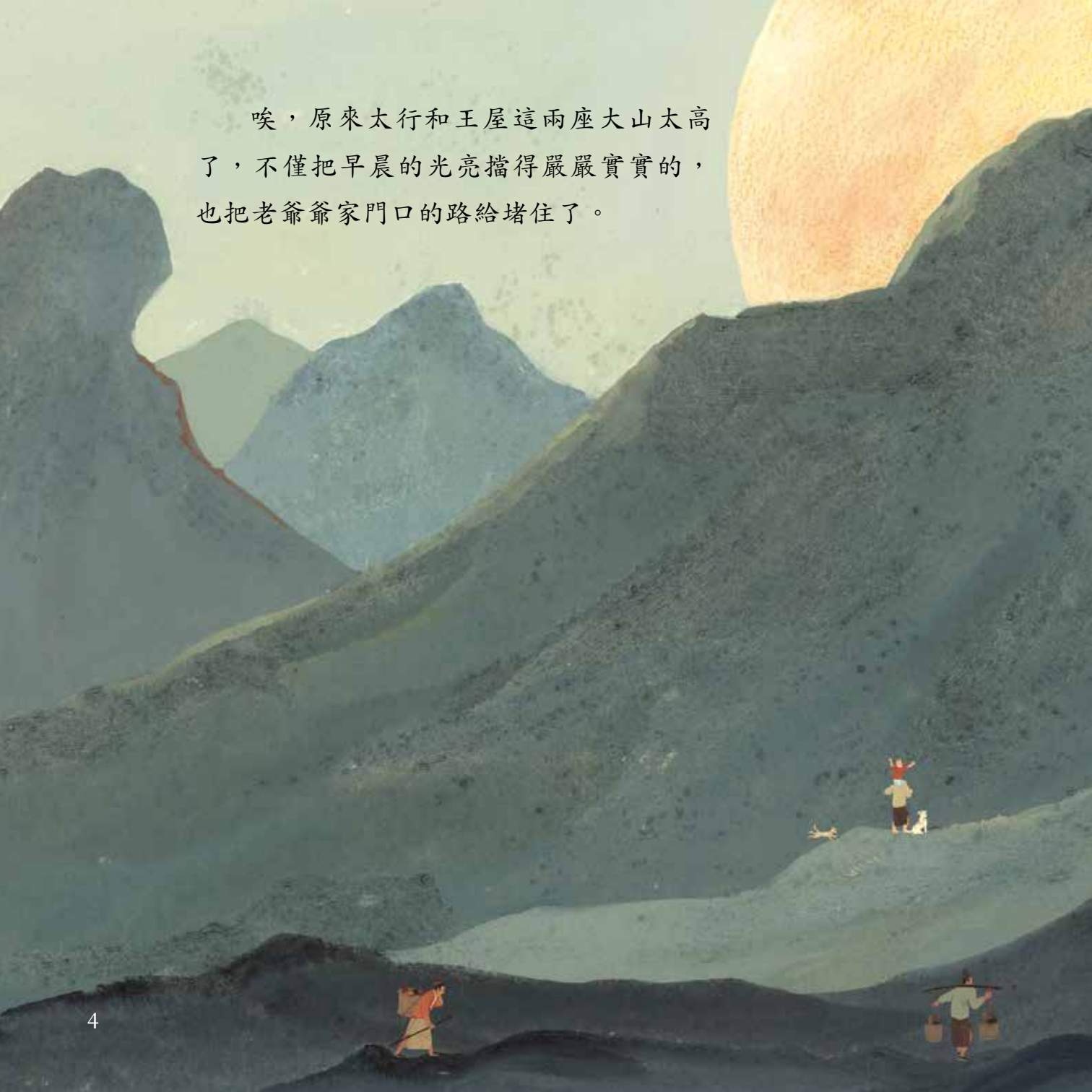




每天清晨，太陽高高升起來許久了，可山腳下愚公爺爺家的茅屋還是黑乎乎一片，照不到半點光亮。這是為甚麼呢？



唉，原來太行和王屋這兩座大山太高了，不僅把早晨的光亮擋得嚴嚴實實的，也把老爺爺家門口的路給堵住了。









愚公爺爺快九十歲了。

他家的大門正好對着這兩座大山。家裏人每次出門，都要走好長好長的彎路，又費時又費力，可不方便啦！

這一天，愚公爺爺召集全家老小，跟大家商量說：「這兩座大山擋了我們祖祖輩輩的出路，出門真不方便哪！我想來想去，建議大家一起出力，把它們搬走吧。」

孩子們一聽，高興極了：「好呀，這樣以後出門就方便多了，不用再繞來繞去了。」







可是，愚公的老伴覺得憑一家人的力量，運走大山太難了。

「世上哪有甚麼容易的事喲！」愚公爺爺笑着說，「只要下定決心，我們就一定能搬走它們。」

愚公的小孫子搶着說：「我也要參加！」