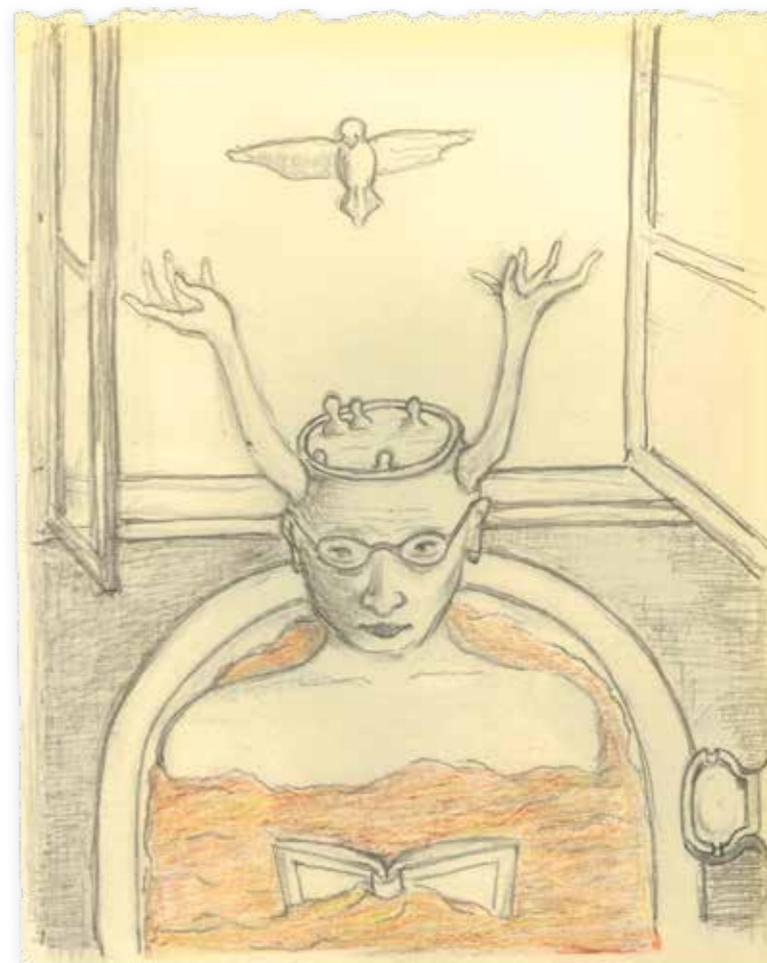


目 錄

樹	7
少年	29
農場	51
水鄉	79
對照	99
花園	119
身體	135
馬	163
書	193
變	223
越界 金宇澄	251

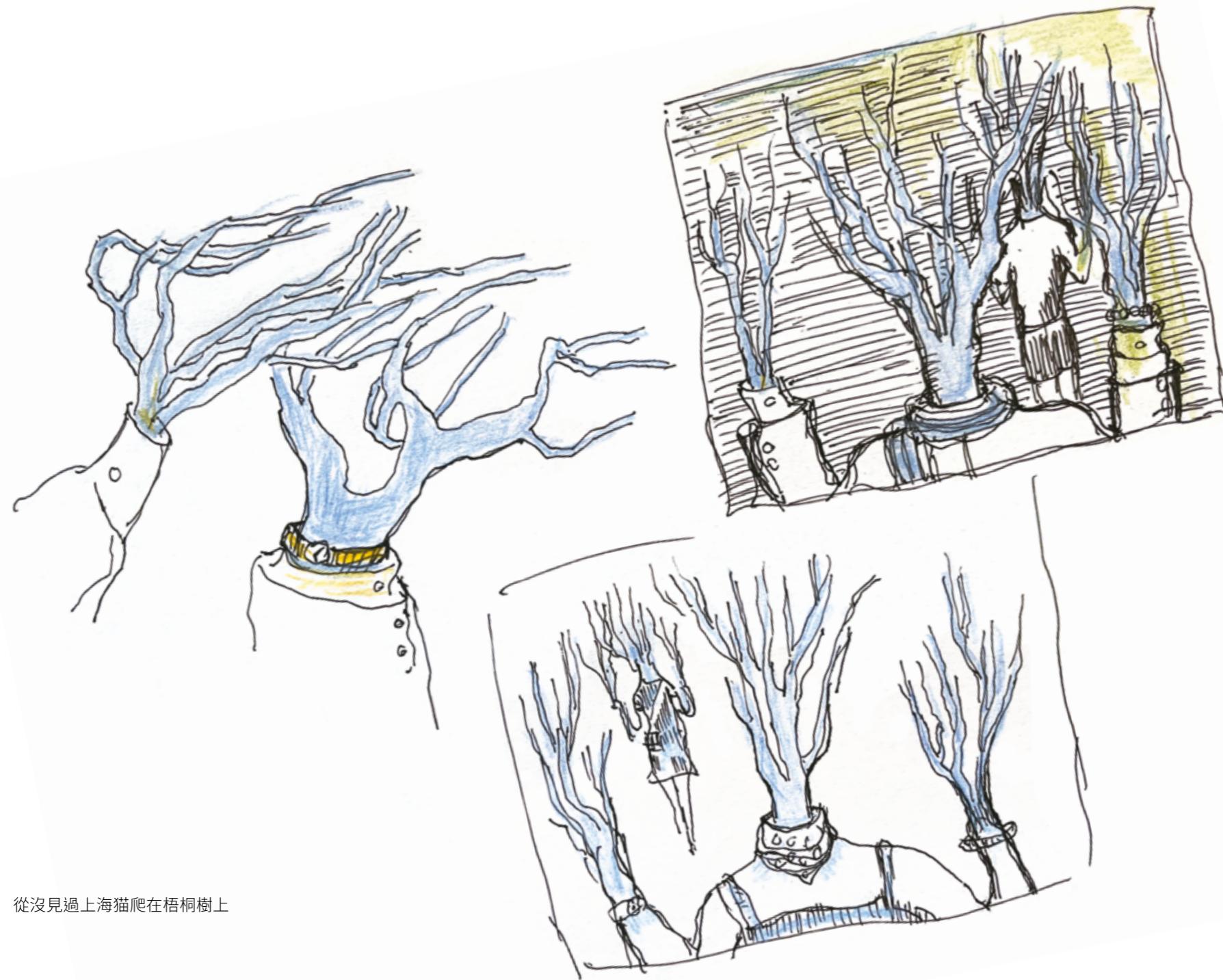
樹

鐵道就此朝前延伸，
 猶如夢中望穿秋水的遠方，
 如果站在枕木上，
 你可以朝那終極點望去，
 你相信它是直線。
 假設那地方潮濕，
 夜氣在浮動，
 寒意正從哐噹哐噹的車輪中吐出，
 遠方就是在那兒吧？你想。
 那裡虛無飄渺、一直下着雨？
 你靠緊枕頭去睡，閉上眼睛，
 窗子逐漸顫抖起來。
 有人拿着手錘檢查車軸，
 床和窗子逐漸順着鐵道行駛，
 格噠噠的，床順着鐵軌飛馳，
 你躺着，那聲音誘你進入夢鄉。



自畫像

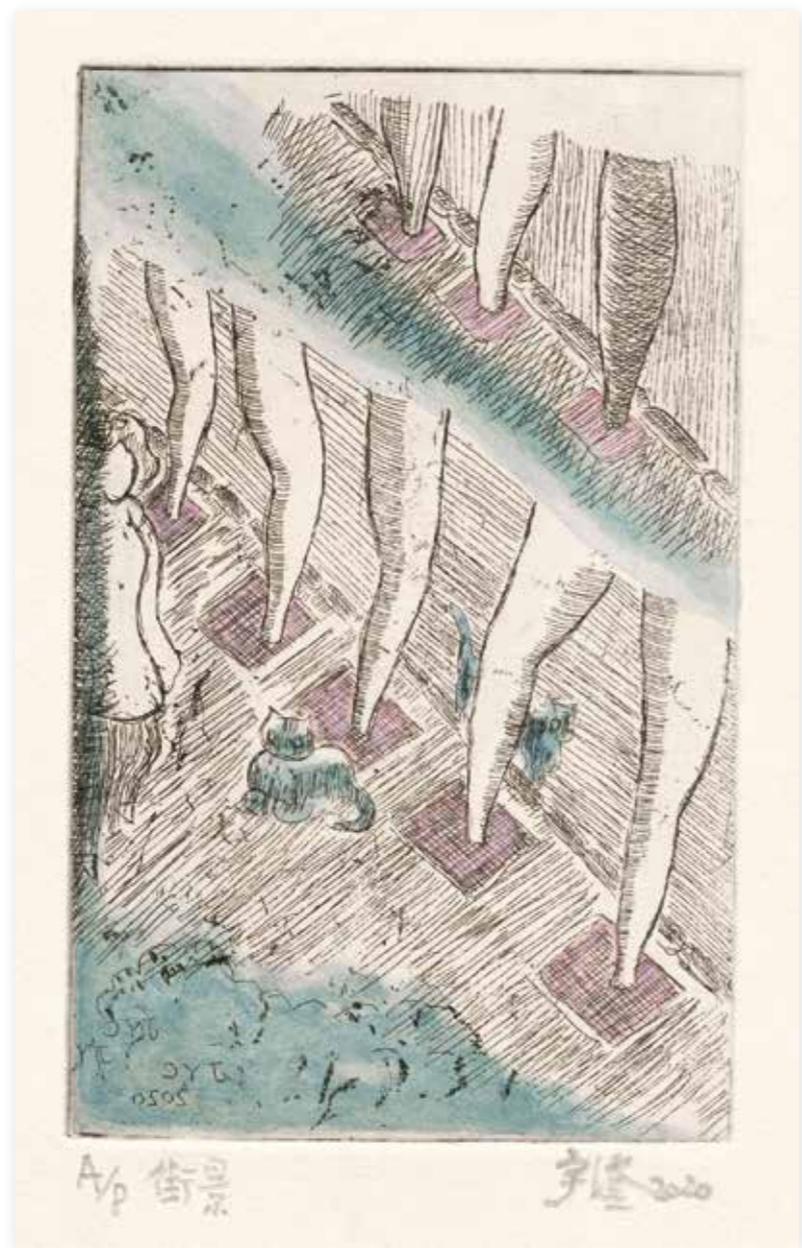
凌晨夢見鴿子，
 三隻站在窗台上，
 兩隻是灰色，一隻絳色，非常安靜。
 抓起兩隻，生怕另一隻飛走，
 可是牠一動不動，
 猶豫中醒了。
 《夢典》解釋：鴿群預示突然旅行，或朋友遠方歸來，
 鴿子咕咕叫，表示思念。
 夢裡沒有鴿子的叫聲，鴿子是沉默的。



從沒見過上海猫爬在梧桐樹上



街景。







夢到磚牆上一株高不盈尺的小樹，
掛有五六個小蘋果，
手機拍下來看，
磚縫有絲網紋樣。



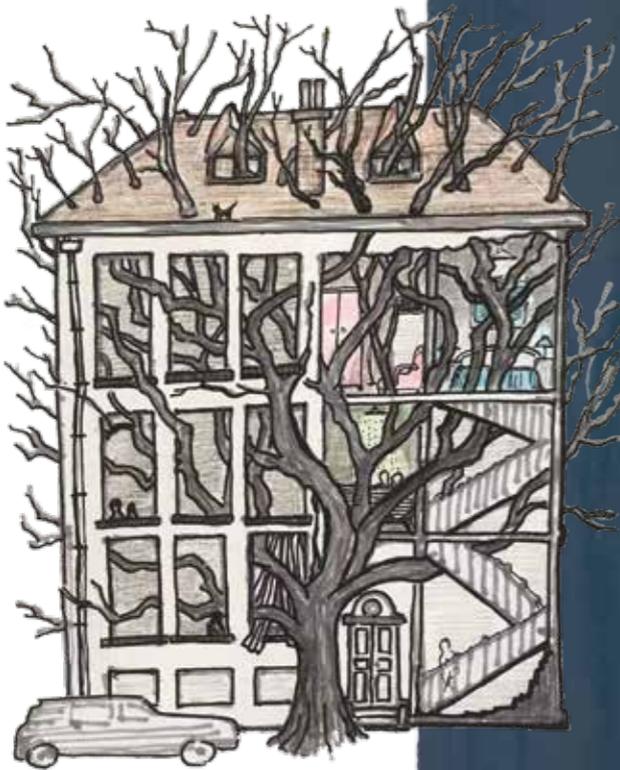
期中這片寬淨的小街上，鋪滿被遺棄的冬樹。它空蕩蕩，草木荒生，除了蕭
 瑟的涼風，幾乎無聲無息。

馬老三慢吞吞地，踱進了那片無人的空田。

他揮手驅散水田邊，幾團烏鴉飛向高空，纏繞著的亂枝就像太陽纏繞雲霓，馬
 老三只顧著看那花田下，他覺得那熱，他往上擡著無助的雙眸，太陽緩緩收斂，
 只留殘上殘輝，交織的野鴉便落在他的身上和頸口裡，好幾隻打個圈，渾身的
 白色粉末印在他老三的黑暗帽上，飄忽有致，馬老三粗魯的四面望著，清風
 吹動樹枝，吹動那無人關注的冬空，這可真是片荒地，他想。

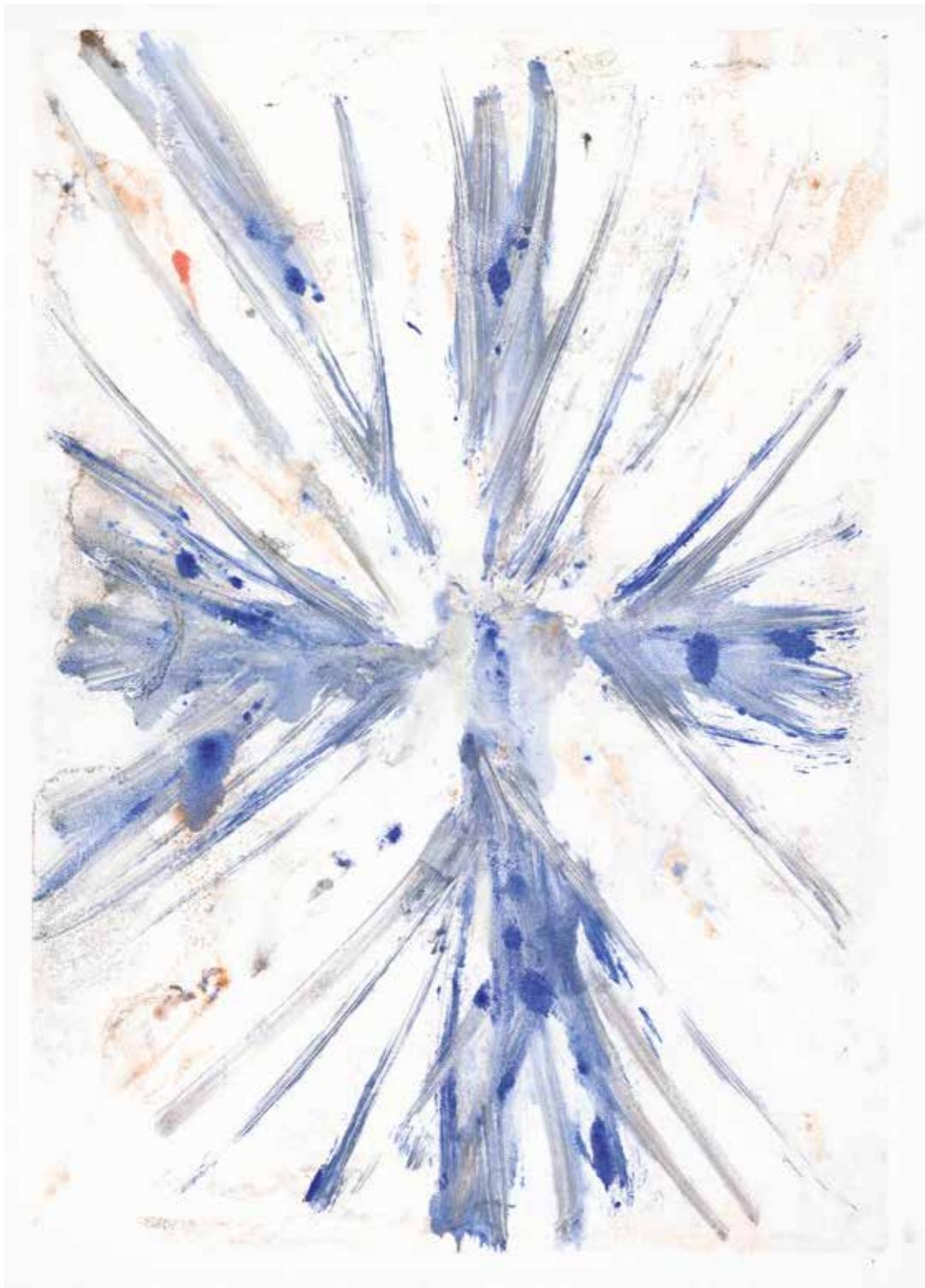
他緩緩地轉頭，在樹下坐下來。

這天早晨，街上已經聽不到喇叭之聲，馬老三起晚了，睡著睡著的頭頂已穿
 入，他在剛到空田的紅腳上，他一邊穿鞋一邊打著哈欠，不久他的制服，也穿
 幾天，他就會像平常百姓一樣，在街上走動。

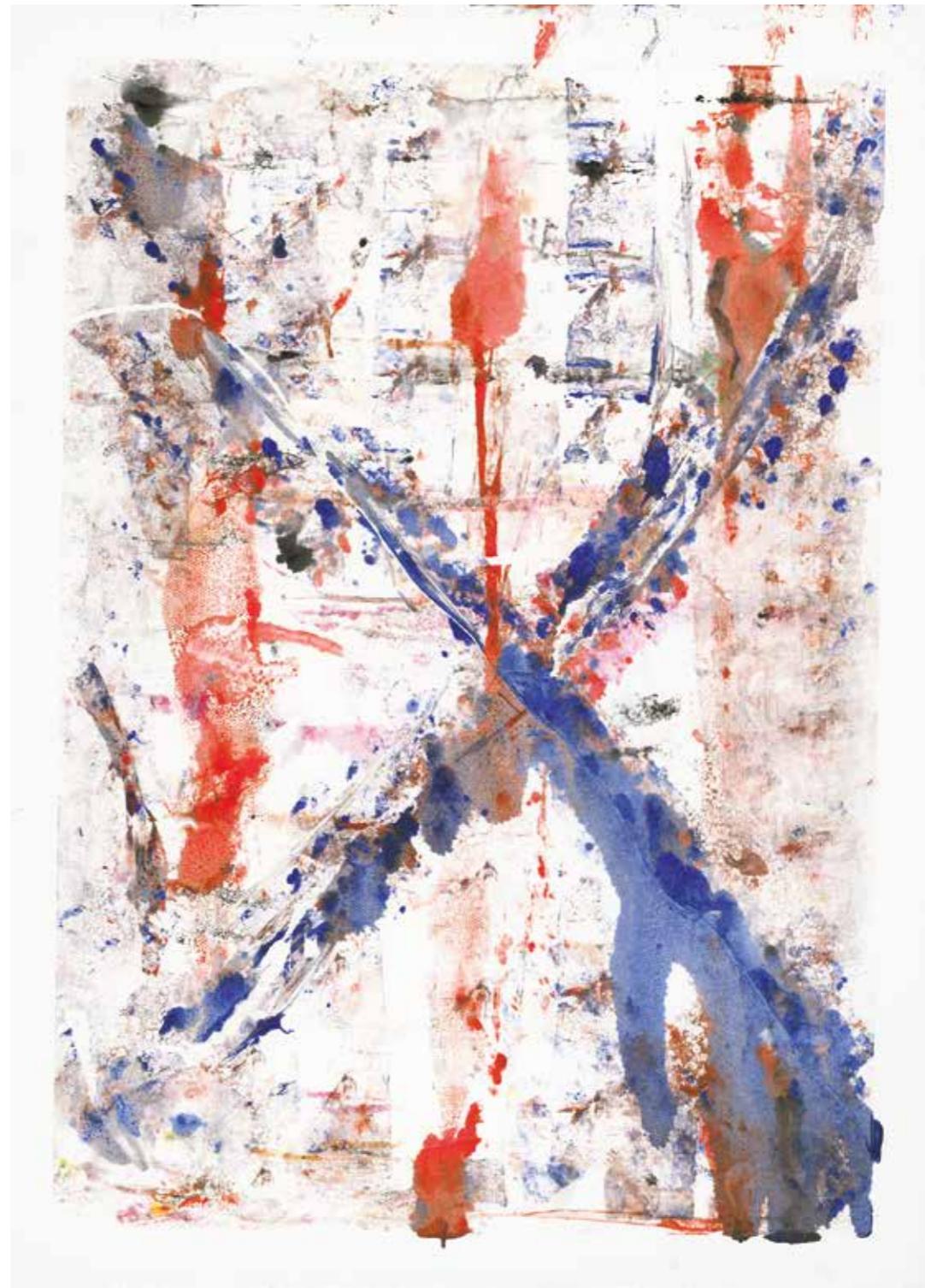


樹越大，人行道就越窄。





《枝3》，獨幅版畫 (monoprinting)。



《枝7》，獨幅版畫 (monoprinting)。

少年