黄道炫 陳鐵健 著

精神世界一個力行者的蔣介石:

千江有水

超過你的想像 曾經 ,對友人說 ,你用最大的想像力去推測蔣介石的複雜 ,仍然會發現:他的複雜還是

愛惜羽毛的政治家、拔擢於叢林中的軍人 ,都是,又都不盡是。

蔣介石是個甚麼人?革命者,反革命

,堅守傳統的保守分子

,隨機應變的機會主義者

、堅毅和軟弱,這些截然相反的性格

,常常會呈現於蔣介石一

。 雖然 ,仔細追尋 ,或許可以在這其中發現孰主孰次,但不同的角度、不同的關注未必就

會得到相同的順序。

身

固執和靈活、溫情和剛硬

其實 佛家有云:千江有水千江月,萬里無雲萬里天。江有多少,月就有多少,儘管月只是那 ,不獨蔣介石 ,這個世界上大多數我們熟悉或者不熟悉的人,何嘗又不都是如此

個 月 。

所以 ,解讀一個人的內心 ,本身或許就是注重實證的歷史研究者的陷阱

現 在 ,我們將要踏進的就是這樣一個陷阱

這本書其實是一個老稿。與陳老師合作完成它的時候,尚未步入中年,只有青年人的無

畏才能去面對這樣的論題。將近二十年過去了,一些偶然的機緣,在補充新資料並做出修改

後 ,這個老稿居然有可能面世,此時,內心深處,除了不安仍是不安。

在我的所謂學術生命中,蔣介石是曾經觸動靈魂的人物,沒有其他人可以佔據這樣的位

置 由:能力、精力、認知、學術興趣的轉移、論述空間的限制……,蔣介石極其豐富的面向, 。但是這本書遠遠沒有能夠體現出蔣介石對我的刺激 ,之所以如此,可以列舉出一大堆理

本身自是一個難以逾越的障礙

哎,政治家的精神世界

黃道炫

					第二篇					第一篇
五、蔣介石與陳誠:面對傳統經典的一個有趣案例 8	四、墨、法思想與致用之學的傳承 89	三、殫精竭慮調和朱、王 84	二、宋明儒的熏陶及對朱熹和王陽明的不同情感 81	一、以學庸為做人做事的基本要道 76	蔣介石的傳統學養	四、蘇俄考察的衝擊 46	三、新文化中擁抱舊傳統 <i>37</i>	二、日本軍事教育的「琢磨」27	一、「平生三泣」:母子情深	蔣介石的聖賢追求 11

第 五 篇			第 四 篇	第三篇
2 實	七、蔣介石的烏托邦	四、對法西斯主義的淺嘗輒止	蔣介石的政治選擇	蔣介石的「力行哲學」

後 記 ····				第七篇				第六篇		
411	三、愛慾與婚姻	二、從佛教到基督教	一、蔣介石是玩弄權術的高手嗎? <i>37</i>	蔣介石的權術、宗教信仰及愛慾 345	三、一得一失:蔣介石指揮的兩次戰役 <i>310</i>	二、傾力打造一支新式軍隊:黃埔練兵	一、傾心研讀中國傳統兵書 ························ 285	蔣介石的軍事素養	三、重視科學研究與教育	二、民族文化復興運動

第一篇

蔣介石的聖賢追求

產生這種想法比這還要早得多,一九二八年九月 賢 豪傑自視 日乃以聖賢自待而不願以豪傑自居矣 ,蔣介石的這種自我期待多少讓人覺得有點驚異 九三六年十一月 ,而向著聖賢的目標邁進 ,蔣介石在日記中寫道:「從前只知以豪傑自居,而不願以聖賢自待 。從事著被人稱為天底下最骯髒事業的政治 。」一此時 ,南京政府建立後不久 ,蔣介石正屆識天命之年 。 不 過 ,如果仔細檢索一下文獻 ,他就在日記中反覆警醒 ,豪氣漸消 ,卻在追求著做聖 ,可以發現蔣 ,已不欲以 , 今

余為一代領袖 ,言行舉動皆以一世之風化所關 ,人心所繫 ,立品敦行,不可一時忽

也 ,必須言不妄發 ,行不妄動 ,而後乃可為一世師也

立志以天地萬物為心

講 ·何以革命 ,立功何為 。必先立德,為民之法,為國之本也

,立品以不忮不求為心

,男女飲食之間

, 尤首注意也

。德之不

九三四年,在與青年時代的結拜兄弟黃郛談話後 ,蔣介石寫道:

以「令人畏不如令人愛」。余以為「令人愛」之時期已過 你主消極之所由生吧 昨與膺白談話 ,余對之曰:「余之人生觀 。」余以為人生惟有今日問今日之事 ,乃重今日 ,而你則重明日 ,此時應不如「令人敬」也 ,不可計明日之成敗也 。此余主積極 。彼勸我 **。**四 ሐ

諾在抗

戰

初

期的描寫更為傳

神

材勻稱 益進展 有成就 從青年時代的孟浪放蕩 ; 其相貌 ,如他本人總結:「事功成敗 _ = 這 **!種成就反映在探險家** 端莊嚴 肅 ,表情從不改變 ,到中年後的不逾規矩 ,則吾不敢知 、瑞典人斯文赫定眼裡就是:「個子中等偏上 撮小而短的鬍鬚遮蓋著他的上嘴唇 ,若說德行修養則吾敢自信;繼此以往 ,蔣介石在個人修養上確實煞費苦心 。」 茨埃德加 , 瘦 而有力 ,也不無收 ,多少必 斯 身

的正相對比 刃 最 不十分強 人感到緊張 驚人的 。他給你的印 近年來蔣氏的生活簡單 。但姿態嚴正有力 °_t 點 。蔣氏在見人時 ,是閃閃銳利的眼光 象 好 像發條之被緊緊纏繞 -樸儉 。在最近中日戰爭中 ,或說話轉調時 , 猶 。作者初見蔣氏時 如僧侶 。這與普通中國 。他不吸煙 ,他的眼光就射出一 ,他身體依然健康 ,就覺得他的 不 人的 -喝酒 種神經的特異表現 眼 、不多食 無損 光 眼 光 使 , 他 你 猶 的體 他 有 如 鬆 的 弛 兩把 魄 身 體 之感 中 , 使 利 是

然而 對蔣 介石的聖賢追求 ,並不都是叫好之聲 ,他的部下萬耀煌晚年在台北接受訪問時曾坦

率指出

多 年 來的 觀 察 我 看 總 統 很 想 作 聖賢 也 作過 聖賢 修 養 他 講 仁 講 愛 . 談 論 王 陽

中國思想變化的刺激

,對蔣介石此種觀念的形成

應具決定意義

, 其實

和傳統中

年代前:

後

想脈絡 之感 腥 檢視 養 作之君 多人 內心也往往被認為鍛造得堅韌如石 難 難過的地方,但他也不是沒有責任 原 時收到效果了 萬耀煌話說得很委婉 。 不過 ,但也不可因此遭遇歧視性的抹殺 因的 免名不 。除開蔣介石的個人性格 ,作之師] ,人的內心如此豐富多彩 。當三十七 ·副實 包括本來反對他的及他的部屬 觀 ,但有時屬下的矛盾發展到自亂陣營 , 即 非 念一 、八年之際 偽詐 脈相傳 ,所謂「英雄本色 ,也定有虚飾 、自我期許乃至宗教信仰外 ,傳統精神的熏陶及蔣介石對之的信守 ,世界共產黨包圍他 ,性格又如此複雜多元 。 八 。蔣介石的聖賢期許 。這時候 。拔擢於叢林中的亂世 、豪傑心腸」 罵他 來自他們口中的仁愛聲音 連 ,結果削弱自己 他一手培植的人也對不住他 ,中共匪幫打擊他 ,實乃明褒暗貶 ,政治家的表態固然需要經受更嚴格 ,統治者而求作聖賢 ,如果歷史地看 豪傑 ,大陸的失敗不是沒有 ,手上都免不了屠戮 ,以及一九三 。豪傑心腸而做聖賢 ,美國反對 ,終究讓人有欺世盜名 ,似乎尚不難找到其思

的

血

修

的

活

用

辯證法的矛盾

統

律

最後

統一

於他

,他對許多人

、許多事

,喜作直

線領

導

, 這是他

他

, 許

明

·談論孟子

,眼光很大

·但他是英雄本色

,豪傑心腸

。他用人始終是雙軌制

的

,可

說 有

、「平生三泣」:母子情深

九三一年三月十四日 ,蔣介石在日記中寫下自己的「平生三泣」:

難成聲 傷悲之表現 汝不知余有多少傷心事 뢑 ,余乃情不自禁亦痛苦不置 余於十五歲成婚之日,俗禮必奉茶於親屬 。 嗚 呼 ,而與十三歲夏回家之泣,與母喪之泣,平生之泣,以此三者為最甚也 ,寡母傷心事 ,願汝成年立業,不忘為母者今日教養汝之苦心也。余聞此痛泣更 ,誰能知之。中正不孝之罪,一生莫贖矣 ,久之,母乃泣訓曰:余自汝父逝世 ,余母睡眠掩涕不肯起而接茶 ,教養汝至今日成婚 。此泣為 微聞 天性最 母泣之

歸 憚的淚水又和自我意識增長後應有的自控 三歲,是兒童向少年轉變的時期 王太夫人亦避入隔房泣 ,入門見王太夫人,未開言即嚎啕大哭 這三泣 ,無一不與母親有關 。少頃復出 ,蔣介石的眼淚證明他已經體會到離別親人的苦痛 。他所提到的十三歲之泣 ,勖以圖上進 ,越時聲益淒 、 自抑 , 始就道 、害羞相悖 。自此每外出 。至一二十里以外 ,毛思誠所編年譜中有載 , 也 許 ,蔣介石母子之間的感情實在 ,輒淚眼盡赤 , 猶哽咽 ,但是肆無忌 ,哀動 : 「暑期放假 。 」 九 十二、 鄰 舍

八九五年 ,蔣介石八歲時 ,父親即去世 ,蔣對父親沒有留下深刻印象 。中國傳統家庭的嚴

打余

父盛德 況 於一人之身 決 曾在回憶幼年嚴師時順帶提及父親:「先考之嚴厲 到蔣介石對父親的回憶:「 暨晚歲 父角色 有對父親的正面描述 。」 這些關於父親的記憶 ,有自來矣 ,嚴明果決 ,使蔣介石對父親的了解基本止以嚴厲二字 。而中正平生 ,寬厚慎重 一九六四年,在蔣母百歲冥誕時 ,朱執信在蔣父墓誌銘中稱:「讀蔣子所記肅庵先生事略 ,亦以先妣之慈祥堅貞 ,謂為中正生知之性之素描,並勉予繼志述事 ,零零星星 ,則愛吾兄弟愈切 ,常常淹沒在其對母親的大量記載之中 ,與先考之嚴正寬厚二者 ,亦不忍言也」。 二 當然 。一九一八年 ,而督責之亦愈嚴 ,蔣介石撰文紀念 ,朱執信為蔣父作墓誌銘 ,其中提到:「 先妣嘗述吾 ,相聯為先人之遺體自 ,蔣介石也不是完全沒 一九四六年 ,毋令先人長德 ,知其思深沉而行勇 , 蔣 ,其中提 介石 , <u>墮</u>

心 思 ,惱恨至極時 ,常施夏楚 。蔣介石自己回憶

,蔣介石由母親撫育長大成人。蔣介石少時頑劣

,成人後不甘人下

,蔣母為其費盡

父親去世後

益甚 友又曰: 仍頑強不服 余再笞免加兒罪 嘗憶兒時(十五歲時) ,痛笞不已 如你母不打 ,親友又曰:你如何可以討饒?余曰:母愈打 。及至最後 。余仍頸硬如故 ,你可討饒乎?余曰可 ,先慈對我夏楚痛笞之狀 ,母痛哭曰:笞兒即笞我肉 ,毫不求恕 。母乃不打 。及至最後 ,余不肯向母求恕討 ,兒乃討饒求恕 ,親友前來說 ,我實心痛 ,兒愈不討饒 如割 情 ,自後母亦不再 雖死不 ,兒速討 ,命余討 饒 因之夏楚 饒 饒 , 免 <u>,</u> 親

不置矣 能親見 看到邊 陽 聞子規之聲 錦還鄉之餘的感觸是:「今由粵浙鄂贛皖蘇遵陸程以之上海 堂拜母親冥壽 六日 他又會觸景生情 曆 日 ,蔣從蘇俄考察回國 ,凡為母親忌辰之日不食物葷 | 疆地區的貢品 親在蔣心目中的地位無 ,而於西藏香僧拉麻等所送來之供養穀物 此後 ,他仍會憶起「吾母起床喂蠶時 ,心甚悲感 ,母親成為他終身不忘的思念 與健生乘車到兩江圩拜訪德鄰之太夫人 ,享受著萬方來朝的尊榮,也會想到母親:「每見送來各處土產輒悲 ,如母尚生在 ,隨即回到溪口 人可以替代 ,不動氣 ,則今日喜樂 。一九二一年母親去世後 ,日記中記有:「今日為先慈六旬冥壽……入慈庵 ,嗚呼!不能復見矣 ,人生得意時每每會想到母親:一九二三年十二月十 ,不御色,以為終身自懲自戒 ,更為悲戚 ,不知如何矣 ,如先母在 ,康健可親 ,如母在則必歡樂不置也 , _ _ _ ,蔣即自律:「 ,不知其喜悅何如耶 而當見到別人的老母時 北伐到江浙 ,令人想念先慈與先岳母 ,冀減不孝之罪於 以後 後 ,蔣介石衣 無論 。 母 不 夜半 陰 萬 曆

母親是兒女人生的港灣 因此悲傷 無助 `憤激之時 ,蔣介石更會想到母親 ,這樣的文字在蔣

的日記中不勝枚舉

憂鬱為近來所未有 心 ,如此制度 九二九年一月三十日 ,何以立國耶?嗚呼 。如吾母生在 今日 ,或不致至此乎? ,無母之子 心煩 遇事 ,孤獨之人 欲泣 , 而 不 ,尚有人生樂趣乎? 能 者 再 。 如 此 社 會 如 愁悶 此

九三一年八月十日 處境之難 ,無人得知 ·無論何人為汝盡力 ,必須稱功望恩

實患難死生 ,除生母之外 ,任何人不能相共也

而 九三一年十二月十四日 明日為陰曆十一月七日 ,慈母誕辰 ,夜夢昏沉

,對母痛哭

俗 因為蔣既有異母兄弟 ,像許多成功者一樣用過去的苦痛反襯日後的發達 蔣介石談到母親時 次 ·醒後更悲 ,悔不孝罪大 ,又有同母妹妹 ,有一個詞會經常出現 ,國亂人孤 ,但這很可能是蔣少年時代的親身感受 ,這就是孤兒寡母 ,但有痛楚而已 。細究起來,蔣介石的青少年時代 。雖然將自己說成孤兒不免誇張

,也不排除蔣無

法

免

,雖有失去

正處在大變革的前夜 公元一八八七年(清光緒十三年)十月三十一日 ,革命的浪潮很快就要在全國掀起 ,蔣介石出生於浙江奉化溪口鎮 。 此時 中 · 國

親

人的無奈和悲傷

,但與周圍人相比

,大體還算幸運

此 鎮 氛 (中街開設玉泰鹽舖 圍中 ,由於中國社會尤其是精神文化的遞嬗是如此緩慢 奉化位於近代中國最具活力的江浙滬區域 。蔣介石出生時 **「生計日漸饒裕」** ,蔣家正當鼎盛 。從祖父蔣斯千開始 。蔣父蔣肇聰繼續打理生意 ,距寧波僅百里之遙 ,蔣介石的幼年時代 ,蔣家除務農之外 , 生意更加紅火 ,可謂得風氣之先者 ,還基本生活在傳統社會 ,兼營商業 凯 ,在溪口 便 如

有清一代 雖然是鹽商之家 ,由鹽商家庭取得功名者即不在少數 ,但蔣的父母仍然希望蔣介石走科舉致仕 ,僅一六四九—一八 、光宗耀祖的道路 年百年多時間內 。浙江文風 高中進士 鼎 盛

四年的國內求學生涯

者即 道路 達 八九二年,蔣年僅五歲時 百四十三人 ,高踞全國同 !類出身者分省排列的第 ,就請來先生為他發蒙 ,後來又先後入多所私塾就學 位 蔣 家 希望蔣介石也能走上這 開 始 他 條

其所送矣 罰 楚 九歲起無一日不在孤苦伶仃孤寡無援之中過活 捱受皮肉之苦 毒 九四六年 打 末的私塾十分嚴格 痛 罵 ,他自己回 ,蔣已逾耳順之年 詛咒幾乎非 憶: ,蔣介石初始在家中啟蒙 人所能忍受 幼性 頏 ,回憶幼年上學時所受刑罰仍耿耿於懷:「 余之一 鈍 ,弗受繩尺 ,此非嚴師 ,而九歲之年追溯塾師任介眉先生之殘忍慘 ,先生對他尚客氣 ,又出身孤弱 實是毒魔 。如任師當年不死 , 動 遭擠 後來出 擯 外就學 生 則余命 說 使 來 , 可 峼 頗 難 或 說 為 免 要 酸 跪

苦的習 我們 其他 活 因 為 種 親 如 這樣的背景 **狼自去做** 穜 慣 他 介石所說 普通人家由僕役來作的事情 所說 ,不但疊被 的 而且作為 當我少年時候 蔣介石在長大成人時 出身孤弱 洗衣 家之主的父親去世 , 在家裡 指的是其七歲和 、灑掃都要按時做好 ,我當時都要親自來做 ,不能不和普通人家的孩子一樣 ,家境並不是不好 ,蔣介石還不得不擔起 八歲時 , 挑 水 , 祖父 。所以在這個時候 但是我們母親督教 煮飯 、父親相繼去世 .洗碗筷等等要自己動作 些成年人的任務 做一 ,我就養成了勤 些 極 ,蔣家逐 万 嚴 所 , 甚 (能及的 麼 漸 多年 事 式 就 儉 都 家 微 後 刻 是 務 要

他

回憶

又多 吾母獎讚 喜曰:倘汝父在 山徑 ,然至今回憶 ,往返約六十餘里 ,我不令汝收債矣 ,先慈命余獨往奉城大橋收利息洋十元 ,感慨萬千矣 。幸中途順利 。今孤童子能為此 。 二 四 ,毫無遺失 ,吾亦可以慰矣 。當日回 。 歲已 家 雲暮 ,奉之於母 。言下泫然 ,北風 · 母 且 。此雖受 道

聲梵音 石日後政治運作中偏於陰柔的性格 生活及蔣的學業 不過 ,與書句相間如唱和 ,雖然因祖父和父親相繼去世 。後來蔣介石曾回憶與母親相依為命的情景:「 ,此情此景 ,或許與此不無關聯吧 ,家道中落 ,彷彿猶在目前 ,但憑著他們留下的家底 ° ⊒ Ξ 成長在兩代女人的溫情之中 中正讀 , 先妣織 ,蔣母尚能維持家中的 外祖母念佛

定了中國思想文字的根底 畤 以學生為囚徒視之 曾往訪葛溪母舅家 余自六歲上學識字至十六歲之十一年間 ,再赴舅家拜訪 ,蔣師之苛刻虐待後 大抵能成就事業者 八九九年 ,蔣介石到葛溪從姚宗元學 ,其他對余之教誨皆無善足述 ,念及往事:「余幼年十三歲春至葛竹外祖母家就姚宗元先生讀書 ,適為春季 ,十三歲吾母乃即辭退蔣而聘姚 ,少年時心性都非常人可比 ,而且由此生出了做聖賢豪傑之雄心 ,追憶往事 ,不勝依依 ,除任介眉之兇虐以外,蔣價人(謹藩)間亦任意使氣 。對姚宗元 。余之少年教育完全由先慈一人之所賜 ,蔣也不例外 。」 三六 到台後 ,其對元培養之苦心可說無微不至矣 ,蔣尚懷好感 ,後來他曾回憶道:「少時聞 。在老師的叱喝乃至毒 ,回顧兒時求學經歷 ,一九四九年初下野後 ,迄今正五十 打中 ,也說到 常十二歳 人道古 ,蔣奠 他

常存不 底了吧 出自非等閑人 人如孔孟朱王之學與周公文武之業時 能做古來第一聖賢豪傑之歎,至今思之 ,大概也非可以笑話視之。蔣介石後來的聖賢夢 ,自思可惜已前有古人 ,甚為發笑。」 二 兒時笑話 ,否則此學此業有余而 ,追溯起來 ,在這裡已經可以找 ,或真或假 始 , 豈不壯 ,不過此 哉 旣

年 試 新政」,解凍戊戌變法時期的一系列改革措施 一次關係 ,蔣介石搭科舉的末班車 也就是這一 九 。此後不久,科舉的大門便向蔣介石這一代青年人永遠關閉 年冬 年 ,在用血腥手段鎮壓戊戌變法三年後 ,蔣介石奉母 ,到奉化縣城參加「童子試」,未中童生 命與毛 福梅成 婚 ,並決定逐步廢除科舉 同 年 ,慈禧太后屈服於現實的 救 介石開: 始 。這是蔣與科舉直 學作策 了 , 開 辨 論 新式學校 壓力 準 備 接發生的 參 宣 加 九 佈 科 實行 考

但宣 義 眼 的一半以上 麓學堂的主要教育內容還是中國傳統經籍 立國文 相同的求學生活 第 前 三無染的 |傳革命思想的刊物 通過 、英文及算術三門課程 報紙雜 ,蔣從課堂上吸取的新知識尚屬 ,年已十六歲的蔣介石到奉化縣城鳳麓學堂就學 。鳳麓學堂是清廷宣佈實行「 誌 又說:「在我十八歲的 ,開始接觸風行全國的 還是不容易看到 。在這裡就學的一 時 ,我是在十八歲的時候 《周禮》 有限 候 新思想 新政」 年多 最喜歡讀 。對蔣影響較大的是 。後來他回憶 《禮記》 後開辦的新學校 ,蔣介石對英文和算術有了初 的第 等傳統典籍的學習時間佔去整個學 本書就是鄒容的 ,由此開 :「當滿清 ,才開始看到民報 ,在鳳麓期 ,程度相當於小學堂水平 始與純粹的科舉 末造 間 《革命軍》 ,雖然民智未 步認 接觸了三民主 他逐步打 識 教育 。 不 啟 開 過 不 嵵 設 盡 7 鳳

學

嵵

的情

景

從時間上看 ,蔣所說的十八歲(蔣的回憶中 ,關於歲數者為中國傳統虛歲) ,指的當是在鳳麓的這

段時間

龍 發生衝突,遭到校方報復 注重教育質量 蔣介石和同學一起向校方交涉 湟 初 <u>,</u> 九 :步接觸新思想 主的提高 五年 ,入寧波箭金學堂 ,開辦不久 ·眼界漸開後 。隨後他離開鳳麓 ,要求增設新科目 , 即 有「 ,蔣介石對學校課程有所不滿 攬取經費 ,到奉化城的另一所學堂龍津學堂就學 。交涉中 ,橫行鄉里」 ,他「盛氣趨前 。鳳麓學校被指以斂財為目的 的惡名 ,引起學生的普遍反感 ,情態激烈」 三 。 不久 , 又離開 與校方 숚

跡 之 等 之豐富 從顧 顧 ,對蔣也形成很大影響 清廉讀周 箭金學堂老師顧清廉 氏講學重理解 ,學術淵源之廣泛 顧清廉有感於當時社會的腐敗現實 秦諸子 ,講源流 、說文解字 ,蔣介石在箭金就讀時的結拜兄弟陳積澍(字雲汀)曾經向人談起他們就 ,對經學頗有心得 ,得略涉其涯涘 ,對陶冶蔣的國學修養有很大幫助 、孫子兵法 ,以及通曉讀書法 ,於儒家修身養性之道 、古文觀止 ,講學時常向學生灌輸反清思想 、東萊博議 ,窺見漢文門徑 ,後來蔣曾感慨繫之:「吾國載 ,持之綦嚴 、綱鑒易知錄及曾文正公全 ,皆顧先生一手陶成 ,講述革命黨人的 。蔣介石進學堂後 籍 集

章内容多「 有 次 譏刺清室 他 們所 作的題目是 ,砥斥廷吏」的文字 司 馬溫公論十科舉法」 ,陳的叔父韶笙批閱時 ,陳和蔣合作了 ,認為鋒芒太露 篇 *,* 蔣 介石文 囑 咐

走

讀 笙

侄子陳雲汀和他交往要謹慎些 奉化來的學生居多 ,很多人就住宿在書館內 ,以防牽連受累 。 那 。左首樓下是陳韶笙所設書館 嵵 陳家祠堂右首樓上和樓下 · 是顧 有十來個 清 廉書

不過 箭金學堂講學專重國學 蔣在這裡仍然沒有接受到更多的近代 新 知 識

得到了求學時期最為全面的教育 法 校 祔 時人稱道:「寧波學界,以奉化龍津學堂為最有名譽。」 🖽 九 數 幾何 六年春) 文 ,蔣介石再入龍津中學堂 、 英 文 論理 (即邏輯)及史地等多門課程 。龍津中學堂是當時浙江開設課程 該校設立倫理 。 三 六 在龍津短暫的 較為全面 、 國 文 時 教育 間裡 的 個學

政

蔣

引力 大作用 道 海送到報紙的 深受嚮往新知的青年人歡迎 作為新式學校 。當時在該校擔任英文教師的董顯光回憶 那 種熱切 ,龍津中學堂重 期待的表情」 。可以肯定 視國 。 "+" 二十世紀初 內外時事 ,這些報紙傳達的信息對蔣介石決定出國求學起了 ,蔣介石給他留下的難忘印 教育 ,訂有不少本地及外埠 ,報紙幾乎是迅速傳達外界信息惟 象 報 紙 是他每天搶著上 這 對 蔣 一文字渠 最 具 吸

九 六年四月 ,蔣介石在母親幫助 卜 離開家鄉東渡日本 準備進入軍校學習 關 於他這

決定的

動機

,後來他自己曾談到

以來 受了這種刺激 到日本學習陸軍的主要原因 日本 ,不在日本 要達到革命的目的 我到日本去學習軍事 個新 ·整軍建軍的工作 興的 ,一方面痛恨滿清政府的腐敗無能 ,也不在俄國 小 國 ,以少數軍隊 ,實在有一日千里的進步 ,必須加入軍隊 是一九 。我當時之所以立志作一 ,而在我們中國的東三省……我當時以一個十八歲的青年 ,竟能戰勝強大的俄國 五年日俄戰爭以後的事 ,接受軍事訓 ,是值得我們中國效法的 ,認為非革命不足以救危機 個軍人 練 學習殺敵的武藝 ,因此我覺得日本自從 ,乃是因為那次日俄戰爭 ,日俄戰爭的 。但這還不是我 結果 , 而 同時 明治 找 覺得 的 維 目撃 竟

人 戰爭中把不可一 ,確實觸動 . 樣 的 人 **狼大** 種 世的西伯利亞巨熊狠狠摁在腳下 相近的文化傳承 。實際上,蔣介石談及的思想經歷 ,日本人卻在狹小的土地 。這對於國門被打開後 ,曾經被他同時代的許多人談起 上 建立了 ,遭受西方列強衝 強大的軍 事 機器 撞 在日俄 的 中

習軍 統 戎 加 地 區 士子科舉致仕的道路 強 偏 前 軍 事還有更現實的原因 且可 事 茜 著朦朧的民族主義情感 力量 ,見聞難廣 以 外 統一 出以廣 全國軍事教育 覺得學問事業 見聞的好機會 像蔣介石這樣既無法憑藉家族權勢 。他的四川同學張群準確道出了當時青年人的想法:「華陽雖是省會 ,蔣介石踏上了東渡的路途 ,決定在保定創辦通國陸軍速成學堂……我認為這是我投筆從 ,兩難進展 ,乃不告父母 ,亟思出外求學 ,前往投考 。 當 然 博 。 三 九 個 。兩年後 ,除民族主義的影響外 官半職 科舉 ,滿清政 制 ,又無財力遠渡重洋 度的 廢 府為建立新 除 ,蔣東 . 斷 絕 渡學 7 軍 伯