



THE ETERNAL LEGION OF CHINA'S FIRST EMPEROR

THE EXPLORATION OF QIN'S TERRACOTTA ARMY

秦始皇的永恒軍團

——秦兵馬俑探秘

（最新版）

■ 袁仲一 著



香港中和出版有限公司
www.hkopenpage.com

前言

1974 年 7 月，因為農民挖井偶然發現了陶俑的殘片，我與另外三位考古學家被領導派遣從事考古發掘。原來認為十天左右即可完成發掘任務，誰也沒有想到從此與兵馬俑結下了不解之緣。

通過勘探和試掘摸清了一號兵馬俑坑的範圍和內涵，接著又發現了二號和三號兵馬俑坑。三個坑內共有陶俑、陶馬約 8000 件。這一驚人的巨大發現，令我們興奮不已，同時也令全球矚目，被譽為世界第八大奇跡，20 世紀世界考古史上的偉大發現之一。為了保護好這一人類文明史上的偉大奇觀，國家決定撥巨款在原址上建立兵馬俑博物館。

秦俑館自開館以來，已接待國內外觀眾近 7000 萬人次，其中境外觀眾近 700 萬人次，國家元首和政府首腦 170 多位。兵馬俑還到 30 多個國家和地區的 70 多座城市展出，累計觀眾 1000 多萬人次。兵馬俑受到世界各國人民的普遍喜愛，在世界上掀起一股經久不衰的秦俑熱。

兵馬俑坑周圍的農村，原是名不見經傳、缺衣少食的貧困村落，由於兵馬俑的發現，發展了旅遊業，從而脫貧致富，前後的變化真有天壤之別。

作為考古工作者，看到自己親手挖出的兵馬俑受到國家高度重視和人們的喜愛，心裡非常高興。但是考古工作就是探索，不斷地從未知中獲得新知，尋尋覓覓，永無止期。30 多年來，除對兵馬俑坑進行勘探和發掘外，還對秦始皇陵園進行了較系統、全面的勘探，先後又發現了銅車馬坑、馬廄坑、珍禽異獸坑、石鎧甲坑、銅禽坑、百戲俑坑與各種各樣的府藏坑等共 180 餘座，另外，還發現



各種墓葬 500 餘座，以及大量的宮殿建築和附屬建築遺址。整個陵園像座豐富的地下文物寶庫。秦始皇陵（包括兵馬俑坑）已於 1987 年被聯合國教科文組織列入“世界文化遺產名錄”；這是對其在人類文明史上重要意義的肯定。

兵馬俑坑和秦始皇陵園眾多的遺址、遺物，是博大精深的秦文化的載體，蘊涵著豐富的知識和中華民族特有的精神價值，體現著中華民族巨大的生命力和創造力。兵馬俑所展現的恢弘氣勢、卓越的藝術及豐厚的文化內涵，引起人們心靈的震撼。法國前總統希拉克說：“世界上有七大奇跡，秦俑的發現可以說是八大奇跡了。不看金字塔不算真正到過埃及，不看秦俑不算真正到過中國。”（1978 年 9 月參觀秦俑留言）

本書根據個人親身的經歷和研究的心得，簡要介紹了兵馬俑發現、發掘的經過，並對其文化內涵作了剖析。另外，對秦始皇陵園其他陪葬坑出土的陶俑及銅俑、銅馬、銅禽等，亦附帶作了介紹。由於秦俑坑和秦陵的考古工作仍在進行中，今後還會不斷有新的遺跡、遺物發現，書中的一些觀點必將會有所補充或修正。由於自己的知識所限，書中可能存在一些問題，希望批評指正。

本書所用照片由夏居憲先生、郭燕女士提供，所用插圖由秦俑考古隊繪圖室提供，劉鈺女士幫助審閱文稿，在此一併表示感謝！

袁仲一

二〇一一年元月一日



目錄

C O N T E N T S

兵馬俑發現記

010 邂逅“瓦神爺”

023 擴大戰果

027 發現第三個俑坑

驚世之掘

034 一號坑——長方形步兵陣

046 二號坑——多兵種曲尺形陣

054 三號坑——結構複雜的指揮部

056 俑坑之謎

龐大的地下軍團

070 雄偉的戰車

084 剽悍的騎兵

093 勇猛的步兵

106 地下軍陣



119 鋒銳的兵器

133 形制多樣的鎧甲

雕塑藝術的寶庫

144 紀念碑式的大型群塑

150 精湛的技藝

157 偉大的工匠

秦陵其他的陪葬坑

164 百戲俑坑

171 馬廄坑

180 銅禽坑

189 跪坐俑坑及異獸坑

190 銅車馬坑

後記 神秘的秦始皇陵

The background of the entire page is a photograph of the Terracotta Army of the Qin Dynasty. On the left side, several large terracotta warrior statues are visible, standing in rows. The rest of the image is a close-up, textured view of the earthen surface of the tomb, showing the rough, uneven texture of the soil and the faint outlines of more statues in the distance.

THE ETERNAL LEGION OF
CHINA'S FIRST EMPEROR

THE EXPLORATION OF QIN'S TERRACOTTA ARMY

兵馬俑

發現記

邂逅“瓦神爺”

陝西省臨潼縣（今西安市臨潼區）有個貧窮落後的村落，名叫西楊村。該村位於驪山北麓的洪積扇上，這裡土地貧瘠，地面上佈滿砂石，當地民眾稱之為石灘洋，晚上經常有狼出沒。

1974 年初，當地農民為了灌溉乾旱的農田，決定在村南挖一眼水井。3 月 25 日，西楊村的農民楊志發、楊彥信、楊全義、楊文海、王普智、楊新滿等人，在生產隊長（即村長）楊培彥、楊文學的帶領下，開始在村南的亂石灘上挖井。當挖到 1 米左右深的時候，發現有一些木炭；挖到 2 米深時出現堅硬的紅燒土塊。大家有些納悶：是不是挖到燒造磚瓦的窯上了？心裡不免有些忐忑不安，唯恐又挖了一個沒水的乾井。

3 月 29 日，這是一個永遠令人難忘的日子。這天在井下負責挖土的楊志發、楊彥信二人挖到三四米深時，突然發現幾個殘破的陶製人頭及一些斷腿殘臂的亂陶片。一時井上、井下的人都非常驚奇，七嘴八舌議論紛紛。有的說像“瓦神爺”，可能挖到瓦神廟了。繼續往下挖，當挖到 4.5 米深時，發現成束的青銅箭鏃、銅弩機等兵器及磚鋪地面。

農民挖井挖出了“瓦神爺”的消息，頓時傳遍了周圍的農村，大家爭先恐後地前來看稀奇。一些上了年紀的老太太捧香前來叩頭膜拜，祈求瓦神爺保佑全家幸福。也有的說：這是瘟神！多年來我們窮困潦倒，就是因為這些不祥之物興妖作怪。一時周圍村莊都被攪得沸沸揚揚。是神？是怪？還是其他甚麼東西？誰也說不清楚。

臨潼縣宴寨公社（今臨潼區驪山鎮）有位負責水利建設的幹部，名叫房

陶俑出土情況
（一號坑）



樹民。他到西楊村來察看挖井的進展情況，在很遠的地方就看到井上圍著許多人，亂哄哄的。他來到井邊仔細察看後，又下到井底檢查，發現井底出土的鋪地磚與秦始皇陵園出土的磚完全相同。他爬上井口後說：“我看不像是瓦神爺，可能是文物。你們暫時把挖井的工作停一下，我向有關部門彙報後再決定是否繼續向下挖。”

房樹民迅速向臨潼縣文化館作了彙報。文化館副館長王進成及文物專家趙康民、丁耀祖等立即趕到西楊村。在打井處看到殘破的陶俑軀體及遍地的殘陶片，初步推測可能是大型的陶俑。不過對其來歷以及與秦始皇陵是否有關係等問題，一時不易判斷。

第二天，趙康民又來到西楊村，把已出土的陶俑殘體及眾多殘陶片收集起來，運回縣文化館。5月初，趙康民又來到現場做進一步的發掘清理工作，又出土了一批遺物。他把前後出土的陶俑殘片整合一起，開始進行拼接和修復。到了1974年6月，趙康民經過修復復原了兩件與真人大小相似的武士俑。

這時，恰巧新華社記者蘭安穩回到臨潼探親，從其在縣文化館工作的夫人處得知文化館內有幾件農民挖井時發現的大陶俑。他立即到文化館與西楊村進行調查、訪問，寫了篇《秦始皇陵出土一批秦代武士俑》的短文，刊發於1974年6月27日人民日報社編印的《情況彙編》第2396期上。這是關於兵馬俑的第一篇報道，有著特殊的意義和巨大的影響，故全文轉錄如下：

秦始皇陵出土一批秦代武士俑

陝西臨潼縣驪山腳下的秦始皇陵附近，出土了一批武士陶俑。陶俑體高一米六八，身穿軍服，手執武器，是按照秦代士兵的真實形象塑造的。

這批武士俑的發現，對於評價秦始皇，研究儒法鬥爭和秦代的政治、經濟、軍事，都有極大的價值。

秦始皇陵周圍以前曾出土過陶俑，但都是一些體積不大的跪俑，像這種同真人一樣的立俑，還是第一次發現。特別珍貴的地方，在於這是一批武士俑。秦始皇用武力統一了中國，而秦代士兵的形象，史書上未有記載。這批武士陶俑是今年三四月間，當地公社社員打井時無意中發現的。從出土情況推測當時陶俑上面蓋有房屋。後來，被項羽燒焚，房倒屋塌，埋藏了兩千多年。這批文物由臨潼縣文化館負責清理發掘，至今只清理了一部分，因為夏收，發掘工作中途停止了。臨潼縣某些領導同志出於本位主義考慮，不願別人插手，因此一直保守秘密，沒有向上級報告。

秦始皇陵是全國重點文物保護單位。可是，並沒有得到妥善保護。生產隊隨意在陵園掘土挖坑，開荒種地。出土文物中的金屬製品，有的竟被當做廢銅爛鐵銷毀掉，一些石製、陶製物品則被丟來拋去。臨潼縣文化館館長李耀亭同志說，關於秦始皇陵的破壞情況，曾專門向陝西省有關部門打過報告，並建議成立秦始皇陵保管所，展出當地出土的秦代文物，對廣大群眾進行階級鬥爭和歷史唯物主義教育。但是，報告送上以後，如石沉大海，沒有回音。

這篇只有五百字的短文，刊發後引起國家領導人的高度重視。當時的國務院副總理李先念立即將該文批轉給分管文物工作的國務院副秘書長吳慶彤和國家文物局局長王冶秋。批文如下：



慶彤同志並冶秋同志：

建議請文物局與陝西省委一商，迅速採取措施，妥善保護好這一重點文物。

先念 一九七四年六月三十日

同年 7 月 6 日，國家文物局文物處處長陳滋德從北京飛抵西安，會同中國社會科學院及陝西文物部門的領導、專家，到陶俑出土的現場進行考察。當時對陶俑的時代、性質、坑的形制和大小等問題，仍說不清楚，只有進一步再做些工作，才能做出較準確的判斷。考察後經研究決定：報請國務院和國家文物局批准，委託陝西省組織考古隊進行發掘。

其實，在過去的歲月中，人們曾多次見過兵馬俑：

1974 年，西楊村農民挖井發現了秦武士俑，這並不是第一次人們發現兵馬俑。因為陶俑埋在地下只有 5 米左右深，且規模宏大，只要在此動土就很容易見到陶俑。根據後來考古人員在發掘過程中見到的一些跡象，推知自公元前 210 年到 1974 年的兩千多年間，人們曾三十多次見到過兵馬俑。在兵馬俑坑上發現有西漢後期（公元前 1 世紀後期）的墓葬 1 座，東漢（25—220）的墓葬 5 座，近現代墓葬 20 餘座，古井 3 眼，20 世紀初期的大擾坑 1 個。這些墓葬、井、擾坑都挖出了兵馬俑。下面略舉幾例：

例一，二號兵馬俑坑的西端有一東漢時的夫婦合葬墓，墓穴正好挖在 4 匹陶馬及 4 件武士俑的身上。把陶俑、陶馬打碎移置於墓室的東北角，把兩口木棺放在俑坑底部的磚鋪地上。

例二，二號兵馬俑坑西部有一距今約百年的古井。井為圓形，直徑 1 米

餘，深 12.6 米。此井正好挖在一輛戰車前的陶馬身上。在清理井中填土的過程中發現大量的陶馬殘片，井周的壁面上仍凹凸不平地嵌有陶馬的殘片。

例三，一號俑坑的東端有一座清代墓，出土有康熙（1662—1722）、乾隆（1736—1795）時的銅錢。墓穴挖在陶俑身上，把陶俑打碎後移置至墓道口部。

例四，兵馬俑坑上的一些現代墓，地面上仍存留有圓形的封土堆，封土堆的土中含有兵馬俑的殘片。這裡是西楊村楊姓家族的墳塋地，據農民說，誰



一號俑坑上發現的近代墓



家挖墓穴如果挖出怪物（陶俑），被認為不吉利，會悄悄打碎了。

例五，二號俑坑的西角有一個大擾坑，面積為數十平方米，裡面堆滿了淤泥。淤泥中有一民國初年（20 世紀二三十年代）的銅錢，說明該坑是六七十年前農民取土形成的。把淤泥清除後坑裡暴露出大量的陶俑、陶馬的軀體。

其他還有許多例證，這裡不再一一列舉。說明兩千多年來，人們曾先後多次見到過兵馬俑，由於沒有認識到它是珍貴的文物，反而認為是不祥之物，因而兵馬俑每次都與世人擦肩而過。慶幸歷史老人，把幫助兵馬俑走出黑暗幽宮、走向世界的殊榮留給了我們這一代人。

經國家文物局批准，陝西很快成立了考古發掘隊和發掘領導小組。考古隊的成員有袁仲一、屈鴻鈞、崔漢林、趙康民等人。

1974 年 7 月 15 日，考古隊進駐西楊村考古工地。第二天，我們在考察當地環境風貌時注意到：農民挖井處是一片荒灘和柿子林，地形南高北低、西高東低，呈階梯狀的坡形；東邊有條既深又廣的大水溝，西邊有數條古河道，河道內堆滿厚厚的砂石。樹林間散佈著一座座圓丘形的小墳堆。農民挖井處位於樹林的東邊，在一棵大柿子樹的旁邊。

7 月 17 日，考古隊開始對俑坑進行勘探和清理。首先對已暴露的遺跡、遺物進行文字記錄、繪圖、照相，然後在原來已挖掘部分的基礎上繼續進行清理。清理的範圍南北長 16.85 米，東西寬 7.85 米，距現地地表深 2.7—4.5 米，到 7 月底已清理出陶俑 10 餘件。這時除俑坑的東邊壁已局部清理出外，其餘三面不見坑邊。為了尋找坑的邊緣，搞清楚俑坑的形制和大小，從 8 月 1 日起又向周圍擴大清理範圍。清理的面積南北長 24 米，東西寬 14 米，計 336 平方米。到 10 月底工作暫告一段落，共清理出陶俑、陶馬 60 餘件，還有一

些建築遺跡。如此多的陶俑、陶馬出土，考古隊的成員為之心情振奮、歡欣鼓舞；但是，因為對俑坑的大小及其形制仍然不明，心裡難免仍有些迷惘。

從 1974 年 11 月 2 日開始，在西北大學考古專業劉士莪教授等五位師生的支援下，在上述清理地方的北側又開了三個試掘方，面積為 629 平方米。

1975 年 3 月，清理工作結束。至此，出土與真人、真馬大小相似的陶俑 500 餘件、陶馬 24 匹，木質戰車 6 乘，以及一大批青銅兵器、車馬器等文物。因俑坑經火焚塌陷，出土的陶俑、陶馬均已破碎，戰車遺跡凌亂。

在清理發掘工作的同時，我們對此又進行鑽探。鑽探工作是 1974 年 8 月 2 日開始的，以農民挖井處為起點向四周擴展鑽探。採用井字格形佈孔，間距 2 米一孔。一般深 1 米左右即見紅燒土，深 2 米左右見被燒毀的坑頂上部的棚木炭跡，深 3—4 米見陶俑的殘片。

8 月 8 日，意外的驚喜發生了！那天，下和村 69 歲的和萬春老人對考古隊員說：他十三四歲時，父親在地裡挖井，發現一個像人一樣的怪物貼在井壁上，井裡的水很滿。然而過了兩三年，井裡的水竟然沒有了，父親認為是怪物把水喝了，淘井時把怪物挖出來打碎了。考古人員在和萬春老人的指引下來到他父親挖井的地方，旁邊有一個小墳堆和一棵沙果樹。經鑽探，果然在距現地地表 5 米深處發現陶俑的殘片。這裡東距考古隊正在發掘的試掘方約 150 米。於是我們擴大範圍鑽探，結果竟然把試掘方與和萬春父親挖井處連接在了一起，發現這是一座大型的俑坑！

新的考古發現令人精神振奮。

我們又經過十個月艱苦細緻的考古勘探和試掘，到 1975 年 6 月，基本上摸清了俑坑的範圍及其形制。它是座東西長 230 米（包括東、西兩端門道）、



陶俑出土情況（一號坑）

南北寬 62 米（不含門道），距現地表深 4.5—6.5 米，面積為 14260 平方米的大型陪葬坑。根據試掘方內已出土陶俑、陶馬排列的密度推算，坑內共埋藏有陶俑、陶馬近 6000 件。我們將之編號為一號俑坑，定名為秦始皇陵一號兵馬俑坑。

規模如此巨大，埋藏的陶俑、陶馬如此之多，還有眾多的巨型陪葬坑，在中國和世界考古史上都是首次發現，一時轟動了中國、震撼了世界。1975 年 8 月，國家文物局報請國務院批准，決定在兵馬俑坑原址上建立大型遺址博物館。建館的工程於 1976 年 5 月破土動工。在動工前為確保施工過程中文物的安全，把原來在試掘方內已揭示出的文物全部用土覆蓋。

擴大戰果

1976 年 2 月，當一號兵馬俑坑的勘探工作告一段落後，考古隊將工作重點轉移到尋找新的兵馬俑坑上來。當時我們推想：按照中國人的傳統習慣講究均衡對稱，在秦始皇陵的東邊發現了一號兵馬俑坑，那麼在秦始皇陵的西邊、南邊、北邊，是不是還會有二號、三號、四號兵馬俑坑呢？根據這個思路，我們把考古隊員分成兩個小分隊，在秦始皇陵的四周進行考古調查和勘探工作。

參照一號俑坑距秦始皇陵 1.5 公里的數據，我們同樣在陵墓的西側 1.5 公里處進行勘探。這裡是一片石榴樹林，地下堆積著厚厚的砂石層，鑽探工作極為困難，工作月餘一無所獲。在始皇陵的南側，因靠近驪山，地下堆滿碎石及大石塊，無法進行鑽探。在陵的北側，我們發現一些地面建築的夯土基址，但未發現俑坑。這時大家不免有些灰心喪氣。

正當大家一籌莫展時，4 月 21 日，傳來一個重要的信息：建築工人徐寶三在配合博物館建設進行地基鑽探時，在一號兵馬俑坑的東端北側發現地下的土質較堅硬，疑是夯土。於是，考古隊的人員全部集中到這裡進行鑽探。4 月 23 日，果然又發現了陶俑的殘片。大家心裡又充滿了希望。

這裡的地貌較複雜，地面是一片果樹林，多數為柿子樹，少數為杏樹，高大粗壯，為百年以上的老林木；另外，地面上還有許多小墳堆，有的墳堆的土中夾雜有陶俑的碎片，說明若干年前當地農民挖墓穴時也曾挖出過陶俑。這裡的地勢南高北低、西高東低。西部有一條當地農民取土挖的大土壕；東部有一條古河道及一眼現代的大口水井；南部有一條東西向的高一米多、長

約兩百米的土崖，以土崖為界分成南、北高低不同的兩級台地，南邊的台地為一號兵馬俑坑所在地。發現夯土和陶俑殘片的地方，位於第二級台地東南角的一棵大杏樹的附近，與一號兵馬俑坑相距不遠。這時考古人員的心情既興奮，又有些忐忑：這是座新的俑坑還是原本就是一號俑坑的一部分？如果由於我們的疏忽而沒有把一號坑的範圍搞清楚，那將成為考古史上的一個笑柄。

為了解決上述疑問，我們以新發現陶俑殘片處為基點向周圍擴大鑽探。經過半個多月的艱苦工作，到1976年5月10日，基本上摸清了俑坑的情況：坑的平面呈曲尺形，坐西面東。東西長124米（包括門道），南北寬98米（包括北側門道），距現地表深約5米，面積約6000平方米。東邊有四個斜坡形門道，西邊有五個斜坡形門道，北邊有兩個斜坡形門道，南邊沒有門道。此坑位於一號兵馬俑坑的東端北側，兩坑相距20米，是與一號坑不相連的又一座新的兵馬俑坑，我們將之編為二號兵馬俑坑。

為了進一步了解二號坑內部的結構和埋藏情況，經國家文物局批准後，我們於1976年5月至1977年8月底進行了局部試掘，先後共開了19個小型試掘方，在試掘方內共出土木質戰車11乘，拉車的陶馬67匹，騎兵的陶質鞍馬29匹，騎兵俑32件，跪射俑、立射俑等各類武士俑192件，青銅兵器和車馬器等共1929件。根據試掘方內陶俑、陶馬的排列密度推測，二號坑內共有陶俑、陶馬1400餘件。

二號俑坑與一號俑坑相比較，其面積比一號坑要小，陶俑、陶馬埋藏的數量也比一號坑少，同時還具有如下不同於一號坑的顯著區別：

第一，形狀不同。二號俑坑的平面呈曲尺形，一號俑坑呈東西向的長方



跪射俑（二號坑）

上圖 陶馬出土情況（二號坑）

下圖 棚木遺跡（二號坑）



形，裡面埋藏的陶俑、陶馬排列也隨形排列。

第二，二號俑坑內出土有騎兵俑排列的騎兵陣，還有跪射俑和立射俑，數量眾多，排成一個正方形的小型軍陣，此為中國考古史上首次發現，而一號兵馬俑坑內沒有這些。

第三，二號俑坑內埋藏戰車的數量較多，根據試掘方出土的情況推斷，二號坑內共有戰車 89 乘，並有一個戰車組成的車陣。一號俑坑內有戰車為 50 餘乘，每乘車後都跟隨一定數量的步兵俑，是車與步兵結合編組。

由此可見，二號兵馬俑坑的形制特殊，內容豐富，是繼一號兵馬俑坑之後又一重大的考古發現。

發現第三個俑坑

考古工作是一個不斷探索、追求新知的科學工程。考古工作者有個習慣，在田野考古時，總是在那裡尋尋覓覓，一個問題解決了，馬上又會提出一個新的問題進行探索。當二號兵馬俑坑發現後，考古隊一方面進行二號坑的試掘，另外會抽出人力繼續在周圍地區鑽探，希望能夠再找到新的俑坑。當時分析：一號坑的東端北側有二號坑，那麼在其西端北側也應該有個俑坑，這樣在佈局上才較合理。根據這一推斷，就以此處作為重點鑽探區。

一號坑的西端北側是一片石榴樹和沙果樹林，並有幾座現代的小墳堆，還有看果園人臨時搭建的一個小窩棚。一條古河道從這裡穿過，地面上堆積著很厚的砂石層。1976 年 5 月初，我們開始鑽探，因地下砂石層很厚，探鏟鑽不下去，於是就先把砂石層挖除，然後鑽探，工作十分艱辛。

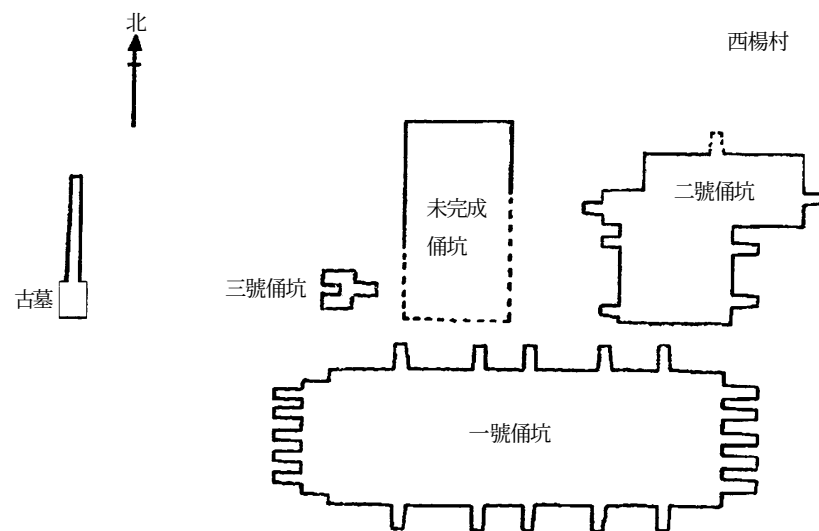
5月11日，這是考古隊又一個難忘的日子：在一探孔內發現五花土（即人工動過的土層）！我們繼續往下鑽探，待探到5米深時，又發現了陶俑的殘片。當時判斷這可能又是一座新的俑坑。為摸清俑坑的範圍和形制，我們向四周擴大範圍，經過一段時間艱苦的工作，到同年6月初，就把坑的情況探查清楚了，並將之編為三號兵馬俑坑。

三號坑與一號坑相距25米，東距二號坑120米。坑的平面呈“凹”字形，坐西面東，東邊有一條斜坡形門道。三號坑的面積較小，東西長28.8米（含門道長），南北寬24.57米，距現地表深5.2—5.4米，面積約520平方米。為摸清坑裡埋藏情況，1977年3月至12月，我們對該坑進行了試掘。坑內有木質戰車1乘，陶俑、陶馬72件。該坑是地下坑道式的土木結構建築，因木質腐朽造成俑坑塌陷。在坑的北部西側發現一個直徑約1.5米的盜洞，在俑坑塌陷前盜賊從此盜洞進入坑內，把青銅兵器等重要的器物盜去，並把陶俑、陶馬打碎，許多俑頭被拿去，因此很多俑僅存殘破的軀幹。這是在甚麼時候被甚麼人盜掘和破壞的？當時還不易做出準確的判斷。

三號俑坑的面積雖小，但內部結構複雜，陶俑的身份亦較特殊：俑與俑是作面對面夾道式排列，像擔任警衛任務的衛士。因此三號俑坑有可能是統帥一、二號兵馬俑軍隊的指揮部。

上圖 兵馬俑坑位置平面圖

下圖 二號坑（局部）





三號俑坑全景